

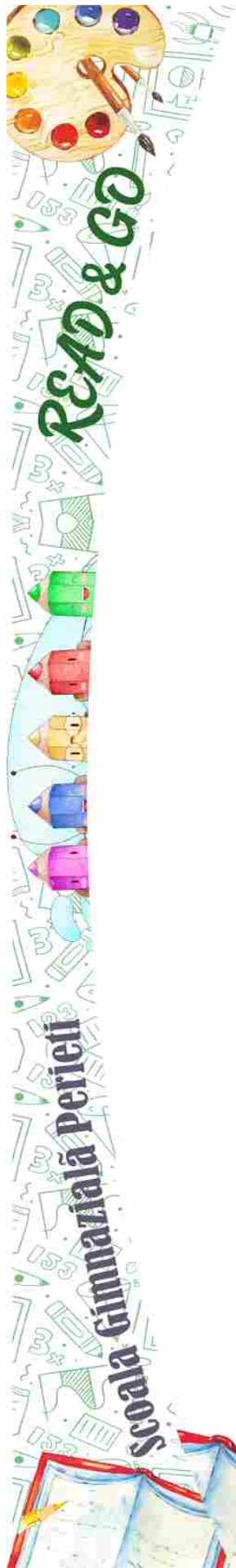
ȘCOALA GIMNAZIALĂ PERIETI

READ & GO



**Revistă Școlară Anuală, Anul 1, Nr. 1,
- aprilie 2022 -**





COORDONATORI PROIECT:

Prof. Cristina Costea
Prof. Andreea Cristina Mihai
Prof. Alma Lorena Țigău
Prof. Sile Adrian Merlea
Prof. Iuliana Negoită

PARTENERI PROIECT:

Lect.univ.dr. Răzvan Victor Pantelimon
Dr. Andreea Stoica
Ing. Cristina Marilena Ilie
Prof. Ion Avrămiță
Iulia Calotă

CADRE DIDACTICE IMPLICATE:

Prof. Veronica Dima
Prof. Ștefania Matache
Prof. Florentina Boacă
Prof. Nicoleta Vișcea
Prof. Alexandra Dumitru
Prof. Petruța Dima
Prof. Alina Manolache
Înv. Gabriela Ibrain
Înv. Gabriela Preda

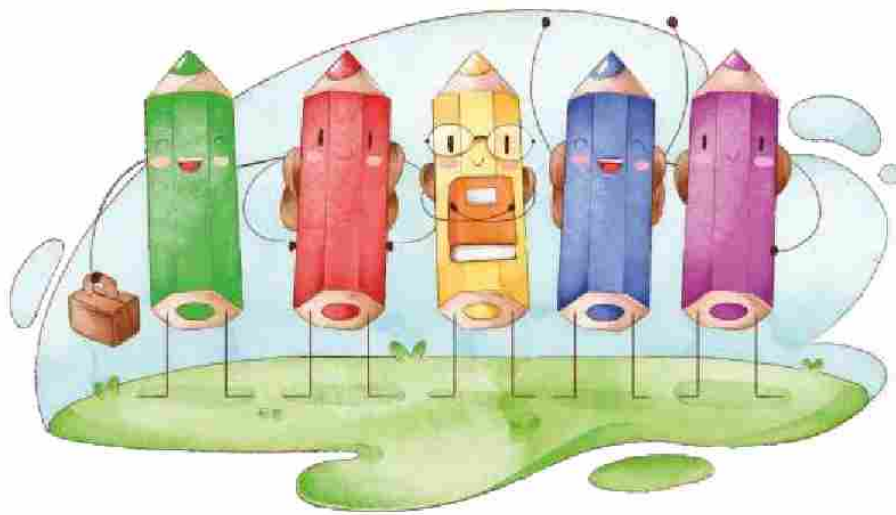
COPERTA:

Prof. Nicoleta Vișcea



ȘCOALA GIMNAZIALĂ PERIETI
READ & GO 

**Revistă Școlară Anuală,
Anul 1, Nr. 1**



- aprilie 2022 -



PROIECT EDUCAȚIONAL "GRAIUL NATURII"

READ & GO

Școala Gimnazială Perieți



"Fiecare zi a vieții noastre este, din ce în ce mai mult, o provocare, fiind obligați să facem față unei noi perspective. Astfel, cu siguranță, fiecare dintre noi încearcă să găsească o cale pentru a se detașa de tot ceea ce înseamnă "rata de incidență", "virus" sau "izolator". Unii călătoresc, alții se cufundă în lumea fantastică a cărților, alții sunt dependenți de muncă.

Echipa noastră vă propune ca voi, dragi colegi, să vă apropiați de cei mai talentați dintre copii și să participați la proiectul nostru, rupându-vă puțin de realitate, însă doar pentru a o imortaliza într-o fotografie, o compunere sau o descriere științifică. Vrem să uitați de mască și mănuși chirurgicale, să puneți mâna pe condei sau pe aparatul de fotografiat și, împreună cu cei mici, să realizați adevărate opere de artă. Arătați-le lumea așa cum ați trăit-o voi, plină de viață, de muzică și dans, de fotografie, de cuvinte bine alese, o lume neatinsă de rău, o lume în care tronau speranța, prietenia, frumosul. Prin intermediul acestor lucrări, ajutați LUMEA să-și regăsească umanitatea pe care, pare-mi-se, și-a pierdut-o în detrimentul altor așa-zise "valori". Învățați copiii că "a trăi în secolul nostru" nu înseamnă numai iPad, smartphone, screens sau a discuta în propoziții în care întâlnești la tot pasul expresii ca "gen", "random" sau "like". Învățați-i să danseze în ploaie cu aparatul de fotografiat în brațe, surprinzând, în imagini, mireasma toamnei sau a primăverii, mirosul amărui al nucilor verzi sau ivirea firavă, de sub zăpadă, a ghiocelilor timizi. Strecurați-le tocul în mână și îndemnați-i să scrie despre natură, fie în limba lor maternă, fie în engleză sau franceză, fie într-un desăvârșit eseu științific, folosindu-se de cunoștințele lor de biologie.

Fiți siguri că toate aceste creații ale voastre vor fi excelente și că le veți regăsi pe podium. În plus, voi, dragi colegi, veți avea posibilitatea de a colabora spre a da naștere unei lucrări cu adevărat fabuloasă, îmbinând cele trei limbi așa cum veți crede de cuviință.

Aplecați-vă, așadar, către natură, așa cum sigur făceați altădată, celebrând-o împreună cu viața însăși." (Argument Proiect educațional "Graiul naturii")

Așa porneam la drum în octombrie 2021, dormici ca proiectul să fie pe placul cât mai multor elevi și profesori, ca aceștia să se regăsească în secțiunile propuse. Se pare că am reușit în demersul nostru, atrăgând participanți din județele Constanța, Alba, Timiș, Bihor, Călărași, Bacău și, nu în ultimul rând, Ialomița.

Coordonatorii "Graiului naturii" – prof. Cristina Costea, prof. Lorena Țigău, prof. Iuliana Negoită, prof. Mihaela Arzoiu și prof. Oana Cuturela - vă propun să admirați câteva din lucrările primite și care urmează a fi jurizate și, desigur, premiate.

Prof. Alma-Lorena Țigău

CUVÂNT ÎNAINTE

Prof. Ion Avrămiță

Un gând bun pentru inițiativa lăudabilă a conducerii școlii, împreună cu colectivul didactic, de a reuși să dea viață unei reviste pe care am visat-o și eu de câțiva ani. Pentru că și profesorul de matematică visează, iar cifrele au poezia lor.



A scoate la lumină o revistă nu este un lucru simplu. E nevoie de responsabilitate, muncă, timp și mult entuziasm. Și iată, această revistă se adresează tuturor: elevi, părinți, profesori. Ea își propune să îmbogățească cunoștințele elevilor din școală și nu numai. Felicitări tuturor celor care s-au implicat și, în continuare, revista va avea în mod sigur mulți colaboratori.

Editarea revistei demonstrează că în școala Perieți există dascăli cu un înalt spirit de voluntariat, atât de necesar, mai ales în vremurile pe care le trăim.

Pornind de la aceste considerente, revista se adresează comunității locale, cunoașterii de către aceasta a produselor activității elevilor, a manifestărilor extrașcolare, precum și celor care își pun

întrebări și reușesc prin studiu să afle răspunsuri la acestea tuturor celor care doresc să facă din viața lor un mod de a trăi frumos și responsabil. Răsfoind-o, ea te poartă într-o lume ce îți deschide sufletul către lucruri deosebit de interesante, utile pentru o mai bună cunoaștere a lumii înconjurătoare.

Întrucât o parte din inima și sufletul meu, după o activitate îndelungată în această școală, a rămas aici, îmi exprim dorința sinceră de a fi colaborator al revistei, iar aceștia îi doresc un parcurs cât mai lung.

ARGUMENT

Director, Prof. Cristina Costea

Rândurile care urmează, precum și restul paginilor acestei reviste, derivă din nevoia de a deschide ferestre pentru copiii noștri. Orice gând, orice efort, orice cuvânt așternut pe hârtie, imprimă în univers energia constructivă a unui colectiv de excepție - Școala Gimnazială Perieți.

Ultimii ani au reprezentat și pentru noi mari provocări pe care le-am întâmpinat inițial cu acea teamă de necunoscut care incită, apoi cu acel entuziasm cu care sportivul pornește de la linia de start, fără să știe ce obstacole va întâmpina pe parcurs, dar cu suficientă adrenalină care să îl mențină în competiție. O competiție cu noi înșine, cu noi cei de ieri, în care ne autoevaluăm permanent pentru a ști exact ce vom schimba mâine, ce nu a mers, ce își doresc elevii noștri, ce așteptări au părinții lor.

Pe de o parte, perioada pandemiei a venit la pachet cu o temă importantă: A ÎNVĂȚA SĂ ÎNVEȚI, temă de efectuat atât pentru elevi, cât și pentru cadrele didactice. Este surprinzătoare capacitatea de a se adapta a elevilor și flexibilitatea profesorilor care, într-un timp atât de scurt, au actualizat conceptul de predare-învățare-evaluare. Constat cu satisfacție că, odată încheiată era on-line, colegii mei, dar și elevii, continuă să utilizeze în procesul de învățare toate metodele și mijloacele de învățământ pentru dezvoltarea competenței digitale, alături de celelalte competențe-cheie.

Pe de altă parte, scopul nostru comun este acela de a contura, pentru fiecare elev în parte, profilul de formare al absolventului. Majoritatea sistemelor de educație trec prin diverse reforme ca urmare a presiunii tot mai mari pentru o educație de calitate pentru toți. Trăim într-o societate care este într-o continuă dinamică. Noua viziune din sistemul de învățământ este un curriculum bazat pe cele 8 competențe-cheie europene, pe care urmează să le parcurgem împreună și să le formăm elevilor.

Read&Go este proiectul nostru de suflet, rod al creativității elevilor noștri actuali și trecuți care au demonstrat că oamenii mari pot veni și din locuri mici. Paginile revistei sunt neîncăpătoare pentru a găzdui toate proiectele de colaborare, toate activitățile extracurriculare și extrașcolare, pe care le puteți urmări și pe site-ul nostru, sc.perieti.ro.

Salut, în final, efortul tuturor celor care și-au dăruit o parte din lumina creatoare a spiritului, oferindu-ne azi bucuria de a răsfoi aceste pagini. Transmit gânduri bune tuturor perechilor de ochi care ne citesc azi paginile cu îngăduința și răbdarea pe care le acorzi unui nou-născut. Dragoste, nădejde și credință, tuturor!



Școala Gimnazială Perieți



IMPACTUL PANDEMIEI ASUPRA SISTEMULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT ROMÂNESC

Perioada celor doi ani de pandemie este fenomenul care ne va marca pentru mulți ani de acum încolo. Efectele s-au văzut și se văd pretutindeni în societate, dar poate niciun alt domeniu nu a fost mai afectat decât învățământul, care în această perioadă și-a dovedit din plin limitările și problemele sistemice. Putem identifica trei paliere principale unde au apărut aceste probleme și unde efectele pandemiei s-au manifestat în plenitudinea lor: nivelul sistemic, nivelul cadrelor didactice și cel al elevilor.

Pandemia a repus pe tapet o serie de probleme existente la nivelul sistemului educațional românesc. Subfinanțarea educației, sau altfel spus alocarea de resurse insuficiente nevoilor sistemului, rămâne cea mai importantă problemă. În toată această perioadă soluțiile miraculoase găsite de autorități și experți au avut în prim plan ideea de digitalizare, de utilizare a noilor tehnologii etc. Însă noi încă mai discutăm despre școli care nu au infrastructura de bază, care nu îndeplinesc minime condiții sanitare și igienice de funcționare. Cum poți vorbi de digitalizare, de aparatură modernă, de utilizarea tehnologiei necesare conectării on-line, de folosirea unor „gadget-uri” de ultimă generație, când tu încă mai ai toaleta în exterior sau nu ai posibilități financiare de încălzire a unității de învățământ.

Pandemia ne-a demonstrat că există o inegalitate profundă, există o distanță care pe zi ce trece devine tot mai mare între unități de educație aflate în contexte diferite. Cred că școala trebuie să fie instituția cea mai democratică și cea mai egalitară, calitatea actului de educație trebuie să fie aceeași peste tot și să nu apară diferențe între școli. De cele mai multe ori vorbim despre diferențele evidente între mediul urban și cel rural, dar cred că în ultimii ani apar tot mai multe diferențe și între școlile din același oraș. Avem școli privilegiate situate de obicei în zonele centrale, școli cu tradiție, pentru care este o adevărată „bătălie” la momentul înscrierii copiilor. Aceste școli beneficiază de foarte multe ori de o alocare bugetară preferențială, de sume consistente din sponsorizări, de contribuții ale părinților, ale asociațiilor de „alumni” sau din partea mediului de afaceri. În timp ce alte școli se luptă să asigure cheltuielile curente și un minim de materiale didactice, într-un cuvânt „să supraviețuiască”.

Cazurile în care școli din mediul rural sau din zone mai puțin dezvoltate pot să fie comparate cu cele „de elită” sunt aproape în totalitate rezultatul eforturilor supraomenești ale structurilor de conducere și ale corpului didactic, și nu ale unor politici publice eficiente sau ale unor decizii ale administrației locale, ele fiind doar niște excepții care întăresc ideea unei inegalități sistematice în sistemul educațional românesc. Această inegalitate se răsfrânge asupra evoluției și viitorului copiilor care pleacă din start fie cu avantaj, fie cu handicap, în condițiile în care punctul de plecare ar trebui să fie același indiferent de locul în care se realizează procesul educațional.

Provocările pandemiei au demonstrat din plin aceste inegalități, mai ales în ceea ce privește accesul la infrastructura digitală de bază, la posibilitatea de a avea acces neîngrădit la actul educațional. Pentru unii elevi perioada aceasta nu a însemnat o limitare a posibilității de a realiza actul educațional, în timp ce pentru alții au fost adevărate provocări sau curse cu obstacole.

Inegalitatea educațională cred că este una dintre cele mai grave consecințe ale politicilor în domeniul educației din ultimii ani, accentuată masiv în perioada pandemiei, și din punctul meu de vedere este cel mai periculos fenomen pe termen mediu și lung. Această inegalitate la momentul formării și educării va avea consecințe pe tot parcursul vieții unei persoane, fiind rare cazurile în care ea este depășită. O educație inegală va duce la o evoluție profesională precară, la o salarizare inegală, la venituri scăzute, toate acestea reflectându-se ulterior asupra noilor generații din același mediu, ceea ce va duce la o spirală a inegalității și a sărăciei. O educație de calitate și egală pentru toți cred că este cel mai important instrument și factor pentru reducerea inegalităților și a sărăciei.

În ultimii ani am putut observa o campanie concertată de transformare a profesorilor în țapii ispășitori pentru o serie de probleme din societate, au fost vinovații de serviciu în multe momente, media având un rol deosebit în această „demonizare” a cadrelor didactice prin prezentarea *in extenso* a unor aspecte negative sau a unor fapte reprobabile.

Imaginea creată în societate asupra profesorilor este cea a unor persoane care nu fac mare lucru („au doar câteva ore pe zi”, „au nu știu câte luni de vacanță”); care câștigă o mulțime de venituri ilicite din meditații (mai nou am văzut numeroase titluri din media care anunțau că ANAF-ul va începe o serie de controale asupra profesorilor care dau meditații și care fac evaziune fiscală); care nu vor să evolueze, să se „update-ze” la noile trend-uri și tehnologii și rămân la vechiul model de predare prăfuit și plicticos; care fac abuzuri asupra „biștelor copilași nevinovați” pe care îi chinuie cu teme și cu „proștii” pe care trebuie să le rețină etc.

Parafrazând titlul unei lucrări celebre a lui Max Weber, în cazul dascălilor dilema principală este: „Educația – vocație sau profesie?”. Pentru cei mai mulți a fi profesor este o meserie ca oricare alta, meserie pe care o poate face oricine, însă eu cred cu tărie că pentru a fi cu adevărat profesor este nevoie de o vocație extraordinară, de „har” și pasiune, de o convingere profundă că acolo este locul tău și asta este ceea ce vrei să faci. Din păcate de cele mai multe ori vocația nu ține de foame și nici nu plătește facturile, de aceea foarte multe persoane cu vocație nu intră în sistem sau îl părăsesc în favoarea unor zone mult mai bine plătite.

Problema subfinanțării despre care vorbeam anterior este prezentă masiv și în cazul salarizării cadrelor didactice. Realitatea este că în afara unor excepții, de obicei membrii unor structuri de conducere sau „pile” politice, nivelul de salarizare în educație este foarte scăzut, în timp ce pretențiile și cerințele sunt foarte mari. Dacă în majoritatea domeniilor odată îndeplinite criteriile de angajare singurele cerințe ulterioare sunt acelea de a-ți face treaba bine, în educație nu este suficient să realizezi corect și cu eficiență

READ & GO

Școala Gimnazială Periei

activitățile didactice, ci, în permanență, trebuie să faci mult mai multe altele: comisii peste comisii, concursuri pentru grade didactice sau poziții universitare, cercetare, publicații, participări la conferințe sau activități științifice, cursuri de formare și pregătire continuă etc.

În pandemie am realizat că medicii și ceilalți angajați din sistemul medical trebuie plătiți așa cum merită, că sănătatea este unul dintre domeniile fundamentale ale existenței și funcționării unei societăți iar investițiile în acest sistem sunt imperios necesare. Oare de ce este nevoie ca să realizăm că și educația trebuie pusă cel puțin pe același palier ca și sănătatea, și că o resursă umană de calitate se obține doar cu salarii și venituri pe măsură, iar investițiile în educație sunt investiții în viitorul nostru al tuturor.

Perioada pandemiei a fost una care a adus provocări multiple: a trebuit să ne adaptăm tipul de predare noilor condiții, să ne obișnuim cu utilizarea noilor tehnologii sau diverselor platforme și instrumente de comunicare. Predarea on-line a însemnat să modifici tot ceea ce însemna partea de conținuturi, de prezentări, de imagini etc.

Cred că cea mai mare provocare și cel mai greu de realizat pentru noi ca profesori a fost să reușim să obținem și să păstrăm atenția elevilor. În momentul în care comunicăm cu omul față în față vezi reacția elevului, vezi din limbajul corpului dacă a înțeles sau dacă sunt lucruri neclare, dacă trebuie să insiști pe anumite elemente etc. În on-line lipsește contactul direct și feedback-ul imediat.

Efectele pandemiei asupra sistemului educațional s-au făcut simțite cel mai mult la nivelul elevilor, al beneficiarilor actului de învățământ care au fost cei mai afectați, de ceea ce s-a întâmplat în acești doi ani. Principalul efect pozitiv a fost posibilitatea unui acces mai ușor pentru anumite categorii de elevi, mă refer la cei care întâmpinau probleme economice, pentru cei care nu erau din localitatea în care se afla școala și le era mai greu să se deplaseze, să facă naveta sau să stea la cămin sau internat.

Însă pe termen lung vom vedea dezavantajele și problemele acestei perioade și probabil că ea va avea consecințe mai ales la nivelul elevilor. Una dintre cele mai importante probleme ține de inegalitatea condițiilor de acces la acest tip de educație. Am avut copii care au beneficiat de toate instrumentele și tehnologiile necesare, în timp ce alții nu aveau nici un banal telefon sau computer ca să poată să fie prezenți la ore. Școlile favorizate au pus la dispoziția elevilor și cadrelor didactice materiale, tehnologii, platforme etc. să facă această educație on-line cât mai apropiată de cea fizică, în timp ce în cazul școlilor din zone mai puțin dezvoltate nu a existat posibilitatea de a suplini lipsa contactului direct, elevii aceștia fiind clar dezavantajați și plecând în viață cu niște goluri, și de ce nu și niște frustrări imense.

A fi elev nu înseamnă doar să acumulezi cunoștințe, ci și să interacționezi permanent cu ceilalți, să fii parte a unui grup, a unui colectiv, să socializezi, să mergi la școală etc. Este altă atmosferă, este alt tip de învățământ, avem alt tip de interacțiune atât noi ca profesori cu elevii cât și elevii între ei. La fel ca și în cazul profesorilor pentru unii elevi a fost mai ușor să învețe de acasă, dar ceea ce mulți dintre ei regretă cel mai mult este absența întâlnirii fizice propriu-zise cu colegii, tot ceea ce înseamnă viața de elev.

Acest tip de învățământ online are niște consecințe mai ample pe termen lung pentru că dezvoltă o anumită comoditate. Da, este mai simplu să stai acasă, în pat sau pe fotoliu și să participi la ore, dar pierzi exercițiul acela al unei mini-discipline personale. Școala fizică înseamnă respectarea unui program, a unor reguli minimale într-un mediu și context bine stabilite; înseamnă dezvoltarea unor competențe de comunicare cu ceilalți; presupune acumularea unor abilități de bază de interacțiune, apariția unor comportamente de grup; dezvoltarea inteligenței emoționale și sociale etc.

Observăm în prezent tot mai mult în rândul elevilor o anumită apatie, o oarecare stare de dezinteres în general. Îți vezi că sunt destul de retrași, rupți oarecum de procesul de învățământ. Până la urmă educația mediată de tehnologii poate fi realizată, dar în același timp lipsește partea de socializare, de interacțiune propriu-zisă și se dezvoltă un tip de nepăsare și de individualism. Participatul la cursuri este acum ca și cum ai sta singur în fața calculatorului sau televizorului și te uiți la un film. Ești mai ușor distras de ce se întâmplă în jurul tău, te simți mult mai liber și neconstrâns de niște reguli sau norme, eventual mai intri pe internet, joci un joc on-line, conversezi cu prietenii prin diverse aplicații, mai faci o poză pentru Instagram sau un filmuleț pentru TikTok etc.

În cazul elevilor din ciclul primar sau gimnazial această perioadă a fost în egală măsură o școală atât pentru părinți cât și pentru copii, părinții trebuind să preia o parte importantă din ceea ce anterior făceau cadrele didactice la școală și să suplinească faptul că acestea nu aveau contact direct cu copiii. Din nou aici intervine o situație de inegalitate, pentru că au fost familii care s-au putut ocupa mult mai bine de copii, au fost în permanent contact cu ei, au preluat rolul de mentor și îndrumător al profesorilor etc. În aceste cazuri s-a recurs inclusiv la pregătire suplimentară individuală cu profesori particulari, pentru a se asigura că nu vor rămâne în urmă și nu vor apărea goluri și lipsuri în ceea ce trebuiau să învețe. Dar în același timp au fost familii în care nu a existat posibilitatea de a se ocupa de copii, de a-i ajuta, de a-i sprijini în locul cadrelor didactice, cu atât mai mult nu exista posibilitatea de a plăti pregătire suplimentară etc. Se va dezvolta astfel o inegalitate care se va perpetua în timp și care va afecta societatea și pe viitor.

Efectele pandemiei asupra sistemului de educație sunt complexe și consecințele modului în care a fost modificat și alterat procesul educațional în această perioadă, se vor vedea pe termen lung. Cred că cel mai important lucru de reținut din această pandemie este faptul că oricând se poate întâmpla ceva care să presupună schimbarea aproape cu 180 de grade a modelului educațional, și să încercăm să fim cât mai pregătiți să gestionăm astfel de situații.

Lect.univ.dr. Răzvan Victor Pantelimon





READ & GO



Un colier-nimic mai simplu
Nimic mai fără de întinare,
El oglindește însuși timpul
Ce mă încântă și mă doare.

E timpul netihnit, gonind
Spre alte zări, sălbăticiune
La care m-am uitat cu jind
Cum vrea sirag să se adune.

Peretele alb-
ninci un reper
pentru gânduri

Cioara duce în cioc
un pai de grâu-
primele știri.

COLIERUL



Și-n seara asta răvășit
Ți-l prind la gât ca mărturie
Că numai eu sunt cel sortit
De tine ferecat să fie.

Iar ramul-altă dată viu
De propriu-i glas acum se teme
Ca să rămânem - e târziu
Iar să plecăm - e prea devreme.

Seară de vară-
eu și luna
hoinărind.

POEZII HAIKU

Miezul nopții-
tic-tacul ceasului
de unul singur.

Luna peste câmpie-
umbra ciobanului
în urma bătei.

Prof. Adrian Merlea

PROGRAMUL „A DOUA ȘANȘĂ ”

Programul „A doua șansă” este implementat de Școala Gimnazială Perieți din luna noiembrie 2021. El se adresează tinerilor și adulților care nu au reușit să finalizeze învățământul primar și gimnazial. În felul acesta s-a format o grupă de 16 cursanți cu vârsta cuprinsă între 24 și 65 de ani care își doresc să aibă o diplomă atât de necesară în vremurile de astăzi. Cel mai vârstnic cursant este Enulescu Tilica și are 65 de ani, locuiește în satul Păltinișu și a lucrat la Școala Gimnazială Perieți ca femeie de serviciu. Copiii îi spuneau „tanti Tilica”. Și-a dorit tot timpul să finalizeze cele opt clase. Programul acesta i-a dat posibilitatea să își îndeplinească această dorință. Nu există limită superioară de vârstă pentru cei care doresc să se înscrie în acest proiect. Pentru mine, ca lector, a fost o deosebită plăcere să mă implic și să formez pentru viață, împreună cu colegii mei, o echipă de cursanți ambițioși. Cei care doresc să se înscrie în programul „A doua șansă” trebuie să îndeplinească următoarele condiții:



Înscrierea în acest program se face în lunile octombrie și februarie. Ne dorim să formăm o a doua grupă de cursanți. Există deja nouă cereri, iar participarea în programul „A doua șansă” nu este îngăduită de zona în care ai domiciliul.

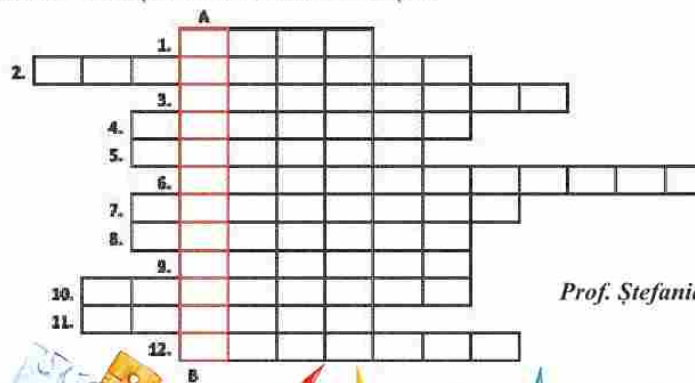
- Nu au absolvit până la vârsta de 14 ani învățământul primar.
- Au abandonat școala pe parcursul învățământului gimnazial din diferite motive.

Prof. Adrian Merlea

ARITMOGRAF MĂ NUMESC!

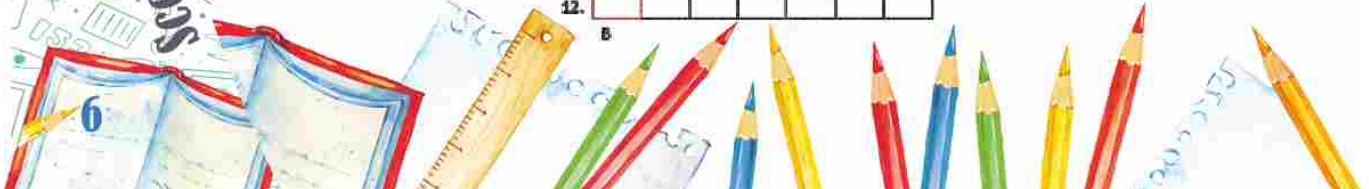
Sunt util pentru că te ajut să pășești cu pași mărunți prin tainele geografiei. Încearcă, nu ezita și rău nu îți va părea! ©

1. Cel mai întins continent al planetei este...
2. Un tip de cauze ale marilor descoperiri geografice sunt cauzele...
3. Hărțile ce redau procese și fenomene naturale, socio-economice, demografice se numesc hărți...
4. Reprezintă o dreaptă divizată în segmente egale, redată prin cifre, care indică valoarea reală a segmentului. Este scara...
5. A descoperit America!
6. Spania, Portugalia, Italia, în funcție de localizare, sunt state...
7. Scara hărții exprimată direct prin cuvinte se numește scara...
8. Este un stat insular din Europa!
9. Redau formele de relief, hidrografia, vegetația și fauna. Sunt hărțile...
10. Bartolomeo Diaz a descoperit în anul 1488 cel mai sudic punct al continentului african numit Capul Bunei...
11. Continentul situat în toate cele 4 emisfere este continentul ...
12. Continentul mărginit de Oceanul Pacific și Oceanul Atlantic se numește...



Prof. Ștefania Matache

Școala Gimnazială Perieți



ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE ÎN CADRUL PROIECTULUI TĂMATIC „DARURILE PRIMĂVERII”



Primăvara este anotimpul revenirii naturii la viață. Acest anotimp își dezvăluie în fața noastră, încet, încet, toate minunățiile și toate frumusețile naturii. Păsările revin voioase la cuiburile lor, bucurându-se de vremea frumoasă și însorită. Și copiii sunt mai vioi, mai zburdalnici, mai doritori de a observa, cerceta, descoperi transformările care au loc în natură primăvara. Pornind de la aceste idei, am inițiat proiectul tematic „Darurile primăverii!”. Pentru a familiariza copiii cu asemănările, dar și deosebirile apărute în natură, pentru a le satisface diferite curiozități, am decis împreună cu copiii să discutăm despre anotimpul primăvara, despre aspectele apărute în natură, despre munca oamenilor în grădina, despre parfumul îmbătător al florilor de primăvară, despre păsări călătoare, toate acestea trebuind să fie transmise copiilor încă din perioada de preșcolaritate pentru a evita o pierdere în timp a acestora.

Am desfășurat cu grupa mică-mijlocie a G.P.N. Misleanu acest proiect tematic în vederea implicării copiilor într-un demers de autocunoaștere și de cunoaștere a celuilalt. Consider că la acest nivel de vârstă, „necunoscutul” pentru copii poate deveni sursă de investigație și de lămurire a lucrurilor incerte pe care aceștia le cunosc deja și doresc să le aprofundeze.

Privește chipul fericit al unui copil, atunci când descoperă unele dintre aceste minuni și frumuseți și vei fi și tu, la rândul tău, fericit!

Prof. învă. preșc. Daniela Roxana Duminiacă

IMPORTANȚA DEZVOLTĂRII INTELIGENȚEI EMOȚIONALE LA COPII

1. Ce este inteligența emoțională?

Inteligența emoțională reprezintă capacitatea omului de a-și gestiona și înțelege emoțiile, dar și pe ale celor din jur. Unii specialiști sunt de părere că oamenii ce dau dovadă de inteligență emoțională sunt capabili să-și adapteze gândirea și comportamentul în funcție de context sau pentru a realiza anumite obiective.

2. De ce este necesar să cultivăm inteligența emoțională a copiilor?

Dacă creștem un copil stabil emoțional, acesta va fi mult mai pregătit pentru provocările vieții pe care le va confrunta când va deveni adult. Acesta va fi mai echilibrat și va ști cum să rezolve cu calm și raționament anumite situații dificile.

3. Cum recunoști un copil stabil emoțional?

Un copil care are inteligența emoțională dezvoltată este, în primul rând, conștient de emoțiile sale, le recunoaște și discută despre ele și reușește să identifice emoțiile celorlalți. Acesta are abilitatea de a gestiona într-un mod echilibrat diferite situații și nu abandonează o activitate atunci când devine dificilă.

4. Cine influențează inteligența emoțională a copilului?

Totul ia naștere în cadrul familiei, deoarece copiii preiau de la membrii din familie o serie de comportamente și modalități de gestionare a emoțiilor; de exemplu: dacă mama este supărată și ascunde această emoție, iar copilul observă acest lucru, acesta o să procedeze la fel. Este important să împărtășim sentimentele pe care le avem cu copiii noștri, pentru a face și ei la fel în momentul în care se confruntă cu emoții negative: furie, supărare etc.

5. Ce să nu faci/ Ce să faci:

- Nu îi spune copilului atunci când plânge: „Nu mai plânge!”, el va crede că nu-i înțelegi sentimentele. Spunându-i să se oprească, îi comunci de fapt că sentimentele lui nu contează, iar când va deveni adult își va suprime sentimentele. În loc de: „Nu mai plânge ai putea să-i spui: „Înțeleg că este o situație dificilă pentru tine, hai să discutăm”, „Suntem o echipă, spune-mi ce simți!”.
- „Iar ai greșit, ești pedepsit!”, poți înlocui cu: „Este ok, toți greșim, haide să vedem cum rezolvăm această situație!”
- „Nu ai voie să desenezi pe pereți!” poți înlocui cu: „Ești foarte talentat, dar ar fi mai bine dacă ai desena pe foaie, în așa fel putem păstra lucrarea!”
- „Nu mai stăm în parc, mergem acasă în momentul acesta!”, poți înlocui cu: „Am stat în parc foarte mult timp, vrei să mergem acasă să ne jucăm împreună și să desenăm?”
- „Nu mai mănca dulciuri înainte de masă, niciodată nu asculti”, poți înlocui cu: „Haide să alegem împreună ce desert vom mânca după cină/prânz”.

Ideea este să învățăm să-l înlocuim pe „NU” cu altceva care sună mai prietenos și să dăm dovadă de empatie.

6. Câteva sfaturi pentru a crește un copil stabil din punct de vedere emoțional:

- Ajută-l să se cunoască pe el însuși și să-și comunice sentimentele, deoarece autocunoașterea reprezintă temelia inteligenței emoționale.
- În momentul în care îi vorbești, privește-l în ochi. Contactul vizual este extrem de important, în acest fel copilul învață să identifice emoțiile celui cu care vorbește.
- Dă dovadă de empatie și înțelegere.
- Setează anumite limite și rezolvăți problemele împreună, în acest fel o să se simtă apreciat.
- Ajută-l să-și identifice emoția și să o numească.
- Acordă multă atenție copilului tău, petrece timp de calitate cu el, o să se simtă important și iubit.
- Respectă-i nevoile și, mai ales, ține cont de ele.

Dezvoltarea emoțională a copilului poate părea un lucru dificil, dar în fapt este vorba doar despre: ce spunem, cum spunem, cum abordăm situațiile și cum reacționăm în fața copilului. Nu uitați, empatia și puterea exemplului reprezintă cheia spre un copil care va fi un adult echilibrat și fericit.

Educatore: Alexandra-Iuliana Dumitru

Scoala Gimnazială Perieți





READ & GO



IULIA
CALOTĂ

EMISFERA DREAPTĂ



Mie mi-au plăcut dintotdeauna cărțile. De mică, mi-a plăcut să citesc, să mă retrag în camera mea și să evadesc în alte lumi, cu câte un pătrățel de ciocolată chinezească pe care îl savuram cât puteam de mult înainte de a îndrăzni un altul. Anumite cărți mi-au plăcut atât de mult, încât le-am citit de mai multe ori (recordul deținându-l "Aventurile lui Habarnam și ale prietenilor săi" de Nikolai Nosov, carte pe care am citit-o de paisprezece ori). Altele, precum 'La Medeleni' de Ionel Teodoreanu, m-au încântat în aceeași măsură în care mi-au și frânt inima (când am citit de soarta tragică a Olguței, personajul meu preferat, în ultimul volum).

Nu e mirare că la școală mi-au plăcut enorm orele de literatură, iar gramatica și vocabularul m-au fascinat. Îmi plăceau și istoria, și geografia, și mă încânta filosofia, iar la limbile străine am descoperit un talent natural (la Engleză, limba în care

trăiesc, visez, muncesc și gândesc din 2003, de când am emigrat în Marea Britanie, iar franceza, limba pe care nu am mai practicat-o de la terminarea liceului în 1998, mi-a venit în ajutor din 2017, când m-am stabilit în Franța).

Însă, când venea vorba de matematică, chimie sau fizică, mintea mi se întețea complet și, cu toată bunăvoința din lume, nu reușeam să fac sens, să rețin sau să înțeleg nimic. În clasa a noua a trebuit chiar să fac meditații la matematică ca să trec clasa. Eram la grupa de Matematică-Fizică și mă așteptau încă trei ani de tragedie. Pe vremea când eram eu la liceu, în România anilor '90, alegerea unui profil la liceu (sau a unei facultăți) se făcea mai mult din considerente practice decât de altă natură. Se spunea că cei mai buni elevi erau la Informatică sau la Matematică-Fizică și că ei aveau cele mai mari șanse la facultate, deși al cui era acest clasament de valoare nu vă pot spune. Familia m-a îndrumat către Matematică-Fizică, însă după trei ani de calvar și bani inutil cheltuiți pe meditații, am luat decizia să mă transfer la Uman. Am petrecut o vară întreagă în compania lui Mircea Eliade și a sa 'Istorie a religiilor' și am citit toate cărțile de literatură universală din program pentru examenul de diferență. De-abia în clasa a douăsprezecea, transferată la profilul Uman, am putut răsufla ușurată. Eram unde trebuie. Mi-au luat încă zece ani până să mă decid să scriu cărți (direct în limba engleză) și probabil îmi va lua încă zece până le voi vedea publicate. Însă niciodată nu e prea târziu.

Ceea ce n-am știut în școală este un detaliu de anatomie. Creierul uman are două emisfere. Emisfera stângă este responsabilă de gândirea logică, se focusează pe fapte, dovezi, numere și îi place să analizeze. Emisfera dreaptă este responsabilă de spiritul artistic, este casa imaginației, a creativității, îi place să simtă și se bazează pe intuiție. Fiecare dintre noi este ghidat de una dintre emisfere mai mult decât de cealaltă. După cum probabil v-ați dat seama, eu sunt o persoană de emisferă dreaptă.

Tare mi-ar fi plăcut să știu, la vremea când mă aflam la școală, că, să fii mai visător, nu este mai prejos decât să știi cum să rezolvi o ecuație. Ca să știi cum să faci cuvintele să curgă într-un mod care să trezească emoții în cel care citește sau te ascultă e la fel de important ca trimiterea unei rachete în spațiu. Este o chestiune de abilitate naturală, niciuna mai prejos de cealaltă.

Începusem acest articol în mintea mea cu o altă premiză. Intenționam să vă conving, dragi cititori, că școala este importantă și că nu ar trebui să o luăm ca pe un calvar pe care trebuie să-l suportăm. Voiam să vă amintesc că sunt mii de copii în lume care visează să studieze și să meargă la școală, dar din motive economice sau politice, nu pot. Voiam să vă subliniez că e un privilegiu să ne adunăm într-o clasă, sub călăuzirea unui dascăl, chiar și atunci când ne stoarcem creierii să înțelegem ce încearcă să ne învețe.

Însă m-am răzgândit. Nu cred că aveți nevoie de acest tip de convingere. În schimb, aș vrea să vorbesc despre o altă funcție a școlii. Nu doar aceea de a ne da șanse în viață ('Cunoaștere e putere' spune un aforism cunoscut), ci și aceea de a învăța a ne cunoaște pe noi înșine.

Școala este un loc unde ne putem dezvolta abilitățile naturale, de emisferă stângă sau de dreapta. De a ne da seama în ce direcție să mergem mai departe în viață. De a fi curioși atunci când ne descoperim interesați de o problemă, o poezie sau o teoremă și de a vrea să mergem mai departe până aflăm ce putem afla despre noi înșine și ceea ce ne interesează.

Evident, școala nu e perfectă. Întotdeauna vor exista materii pe care va trebui să le 'suferim' doar pentru că se află în programa școlară. Însă, vă spun un secret. Nu îmi amintesc mai nimic din orele care mă oripilau. Îmi amintesc doar de orele frumoase în care dezbăteam idei la literatură, de orele în care mă simțeam deșteaptă și apreciată, de orele care mă umpleau de viață. Și pentru orele alea, a meritat tot efortul.

Vă las cu un ultim mesaj. E important să acceptăm că, minus câteva excepții (sau mai degrabă anomalii medicale, de genul lui Leonardo da Vinci), e normal și sănătos să nu fim buni la toate. Însă la ce suntem buni, să fim extraordinari!

Iulia este absolventă a Colegiului Național Mihai Viteazu din Slobozia și a Facultății de Jurnalism și Științele Comunicării a Universității București, unde a fost prima admisă. În prezent, Iulia este director de cont și proiect în publicitate în Marea Britanie, unde activează din 2008. Iulia este și proprietară, împreună cu soțul ei, a unui business de turism în Franța. Însă pasiunea de suflet a Iuliei este scrisul. Până în prezent, ea a scris două cărți în limba engleză și este în plin proces către publicare.

Școala Gimnazială Perieți



CE AR TREBUI SĂ ȘTII ÎNAINTE SĂ DAI LA MEDICINĂ

GABRIELA
STOICA

Mă numesc Stoica Gabriela.

Anul acesta împlinesc 25 de ani, sunt proaspăt absolventă a Universității de Medicină și Farmacie "Carol Davila" București, actual medic rezident în anul 1 la INBI Matei Balș București și fostă elevă a Școlii Gimnaziale Perieți. Sunt un om cu intenții bune și îmi doresc să fac, atât cât se poate, lumea asta un loc mai plăcut și totodată îmi doresc să călătoresc în cât mai multe locuri.

Ce ar trebui să știi înainte să dai la medicină

Sunt întrebată de multe ori despre acest aspect; care sunt avantajele și dezavantajele și dacă merită sau nu să urmezi această meserie.

Așa cum este bine cunoscut, medicina nu este printre cele mai simple facultăți de urmat, iar parcursul până vei ajunge cu adevărat medic nu este unul scurt: aproximativ 2 ani durează pregătirea pentru admitere, 6 ani facultatea și între 4 și 6 ani, rezidențiatul. Am scris articolul de mai jos după 6 ani de facultate, cu cele mai importante sfaturi pe care ți le pot da, de la cum să înveți, la cum să te distrezi și să te relaxezi, atunci când uiți să o faci.

1. Învață cum să înveți. Acesta este cel mai important factor al performanței studentești. Cu toții am ajuns în prima sesiune din anul 1 și ne-am întrebat 'Um..ok, și acum ce mă fac?'. Ironic e că în școală nu se predă 'cum să înveți'. Stilul de a învăța se dezvoltă și se perfecționează în timp și necesită autocunoaștere. Există mai multe stiluri de a învăța: vizual, auditiv și citit/ scris, dar, indiferent de ce stil ai adopta, ceea ce cu adevărat contează e să înțelegi logic informația învățată și să aprofundezi noțiunile de bază.

2. Uneori este mult de muncă... Ce-i drept, ca student la medicină ai mult mai mult de învățat decât la alte facultăți. Majoritatea timpului îl vei petrece la facultate/ stagii, iar în restul timpului va trebui să înveți pentru examene și să realizezi diverse prezentări de caz. Sesiunile sunt destul de aglomerate și stresante, se acumulează foarte multă materie într-un timp relativ scurt, de aceea este nevoie de multă organizare și răbdare. Totuși, examenele din timpul facultății sunt mai puțin solicitante comparativ cu examenul de rezidențiat. Acest examen este crucial, deoarece în funcție de nota obținută îți poți alege specialitatea dorită.

3. Nu uita să te relaxezi. Pauzele de la studiu sunt esențiale. Nimeni nu poate învăța non-stop, iar un weekend la munte sau o ieșire cu prietenii sunt oricând binevenite. Dacă ești istet, te poți organiza astfel încât să ai timp pentru activități sportive, voluntariat sau pentru diverse pasiuni. De asemenea, a fi medic nu presupune a sta în fiecare seară cu cartea în brațe și a învăța. De aceea este important să-ți dezvolți anumite 'social skills' și să interacționezi eficient cu cei din jur.

4. Fă voluntariat. Din păcate, cei 6 ani de facultate nu te vor pregăti pentru ce va urma, iar uneori durata stagiilor este destul de scurtă pentru a-ți însuși noțiunile necesare. Vei ajunge în prima zi de muncă ca medic rezident și te vei simți oarecum pierdut, necunoscând mersul lucrurilor din spitalul respectiv. Din acest motiv, este important ca în momentul în care te decizi să îți alegi la rezidențiat o anumită specialitate, să faci practică și mai ales gărzi, pentru a înțelege cum decurg lucrurile.

5. Nu te descuraja. Facultatea de medicină durează 6 ani, iar din anul 3, vei observa cum colegii tăi din liceu vor termina facultatea și vor deveni independenți financiar, iar alții își vor întemeia familia. Totuși, viața la această facultate e mai degrabă un maraton decât un sprint. Majoritatea studenților sunt destul de ocupați, astfel încât nu au timp să observe cum zboară semestrele și sesiunile pe lângă ei. De asemenea, nu te lăsa descurajat dacă iei o notă proastă la un examen sau dacă ai o restanță; o notă reflectă, în general, capacitatea de memorare și nu ceea ce știi tu de fapt.

6. Beneficiile acestei cariere. Poate că ceea ce am expus mai sus nu pare prea optimist. Este un adevăr despre efortul necesar, dar chiar dacă pare copleșitor, luând lucrurile pas cu pas și învățând mereu lucruri noi și interesante, nu vei mai simți cât de dificilă este facultatea. Totodată, această specialitate este un domeniu științific într-o continuă dezvoltare, cu apariții frecvente de inovații și oportunități, fapt ce nu îți va permite să te plictisești. De asemenea, această facultate îți oferă un loc de muncă stabil, fiind foarte mare nevoie de medici, atât în România, cât și în străinătate. Iar poate cel mai important aspect este că meseria de medic îți permite să ajuți oameni, contribuind activ la binele societății.

În încheiere, se poate face medicina, oricât de grea ar fi, chiar și cu alte activități extra care nu doar te vor ajuta în plan personal dar te vor și motiva atunci când înveți. Drumul este unul lung și necesită destul de multă implicare și sacrificiu, acest lucru fiind valabil pentru orice domeniu pe care l-ai alege în viață.



REAO & GO

Scoala Gimnazială Perieți



ALEGERI, AMBIȚIE ȘI SUCCES PERSONAL ILIE CRISTINA MARILENA



READ & GO

Natural, vrem ca și consecințele tuturor alegerilor noastre să fie pozitive, să ne aducă cu un pas mai aproape de ceea ce ne dorim. În perioada gimnazială, îmi doream mult să devin o persoană cu o carieră de succes. Am ales, în fiecare zi a anilor de studiu, să dedic timp temelor și proiectelor și să fiu pregătită pentru teste și examene. Chiar dacă eram oarecum departe de viitorul imaginat, voiam să cred că fiecare an încheiat cu note bune mă va duce din ce în ce mai aproape de el.

🔗 Este important să faceți în fiecare zi alegeri care nu numai că au o consecință pozitivă pe termen scurt, de exemplu, o notă de 10 la un test de matematică, sau o prezentare reușită, dar și care, pe termen lung, va ajuta să fiți pregătiți pentru acele momente cruciale, cum ar fi un examen național, Bacalaureatul, sau un interviu pentru un loc de muncă mult dorit.

De ce mentorii sunt importanți - Începând din perioada gimnazială, aveam o oarecare înclinație către științele exacte, precum matematică, fizică și chimie. Cred cu cuviință că unul dintre motivele pentru care studiam cu o oarecare pasiune era și pentru că aveam profesori foarte dedicați. Îmi voi aminti mereu efortul profesorilor Avrâmiță care ne îndrumau și ghidau la fiecare pas, și pe care am avut onoarea să îi am ca diriginte și dirigintă. De asemenea, nu pot uita bunătatea și răbdarea doamnei profesoare Lorena Țigău, care predă limba engleză (acum, putem estima că există puțin peste 1,5 miliarde de persoane care vorbesc engleza în întreaga lume, eu personal petrecând 8 ore pe zi vorbind și lucrând în această limbă...). Ani mai târziu, în liceu, am avut șansa să întâlnesc cel mai dedicat profesor de programare, materie care este baza actualei mele profesii. Uitându-mă în urmă, îmi dau seama cum acești oameni au devenit mai mult decât profesori, au devenit mentori care mi-au modelat caracterul.

🔗 Consider că este ceva esențial să ne alegem, în fiecare etapă din viață, mentori care să împărtășească aceleași valori și viziune ca noi, și care să ne ghideze, să ne ofere perspective noi, dar și să fie critici când luăm decizii care ne abat de la drumul nostru. Chiar și acum, în actuala mea profesie, cer sfaturi de la oameni pe care îi admir și a căror înțelepciune și experiență de viață doresc să o capăt într-o zi.

Cum definim ambiția - De multe ori, societatea încearcă să-ți dicteze și să îți definească ambițiile. Realitatea este că fiecare persoană este direct responsabilă pentru a-și determina profesia, viața și oricare alte obiective. Nu există răspunsuri pre-stabilite pe care poate să le dea altcineva în locul nostru. Pentru că fiecare suntem unici în felul nostru, trebuie să petrecem timp cu noi înșine și să explorăm care sunt acele ambiții care ne dau energie, motivație, sau care reflectă o pasiune a noastră. Personal, am decis, dat fiind înclinațiile spre științele exacte, că voi urma un liceu cu profil real. Știam și simțeam clar că un alt fel de alegere nu mi-ar fi reflectat personalitatea. După ce am finalizat liceul, am decis la finalul clasei a XII-a că vreau să aplic la Facultatea de Automatică și Calculatoare, Politehnica București. Contrar alegerii mele, nu m-am descurcat prea bine la matematică, dar iubeam programarea și fizica și știam că voi avea ambiția să depun efortul să completez studiile la facultatea aleasă. Mai bine zis, am decis că această facultate va fi în spectrul capabilităților mele și nu am dat nici o secundă înapoi, în ciuda greutăților, efortului și, să fiu sinceră, a nopților nedormite. Când m-am angajat, ambiția mea era să am un loc de muncă care să mă susțină și să îmi ofere spațiul de creștere profesională. În momentul în care am decis că locul de muncă nu mai oferea ce aveam eu nevoie, am făcut tot ce mi-a fost în putință să-mi schimb circumstanțele, chiar dacă a însemnat schimbarea companiei pentru care să lucrez.

🔗 Este admirabil să construim o viziune pentru noi, să definim ce vrem să devenim și ce obiective vrem să atingem. Atâta timp cât facem asta într-un mod onest și cinstit cu noi înșine, vom fi fericiți cu alegerile făcute, indiferent cât de grele vor deveni în anumite momente.

O definiție personală a succesului - Vine un moment în viață când începem să folosim cuvântul succes pentru a reflecta statutul și câștigurile personale, sau ale altcuiva. Privit din anumite perspective, considerăm că cineva are sau nu o carieră de succes. Inițial, când am obținut primul loc de muncă, pentru mine succesul a însemnat să am un salariu decent care să îmi ofere un sentiment de stabilitate financiară. Cinci ani mai târziu, succesul înseamnă pentru mine o promovare la un grad de senior, și o șansă să iau decizii pentru compania mea care să afecteze o multitudine de oameni într-un mod pozitiv. Succesul este mereu relativ, iar definiția pe care tu i-o dai se va schimba în funcție de dezvoltarea ta personală și profesională. Greșeala pe care mulți o fac este să își compare statutul cu al altora. Să nu uităm că venim din locuri diferite și avem experiențe diferite. Lucrând la o companie internațională, pentru unul dintre cei mai mari clienți bancari din Europa, am avut oportunitatea să cunosc foarte mulți profesioniști și experți în multe domenii. Prezența lor se simțea intimidantă și credeam că ei sunt definiția obiectivă a succesului. Din fericire, acum mi-am schimbat perspectiva.

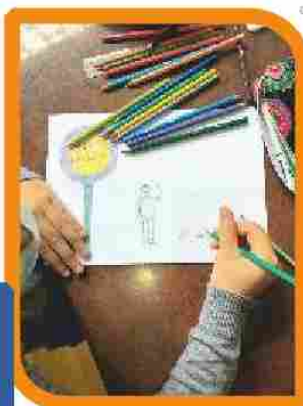
🔗 Succesul este o stare de pace mentală. Este rezultatul acțiunilor tale când știi că ai depus tot efortul pentru a-ți atinge potențialul. Ești responsabil de a te compara doar cu tine și a lucra mereu să devii mai bun în ceea ce faci.

Când învățatul nu se oprește niciodată - Nu este ușor să crești și să înfrunți lumea pe un întreg parcurs al vieții. Vestea mai puțin plăcută este că va trebui să facem asta constant. Studiul nu se oprește după ce finalizăm școala. De când ne naștem până în ultima noastră zi, suntem într-o călătorie continuă, plină de învățături și experiențe noi. Este o parte esențială și necesară a vieții noastre. De aceea, perspectiva noastră se schimbă constant, iar felul în care vedem lumea este relativ la propria persoană. Alegerile făcute ne vor aduce cu un pas mai aproape de obiectivele dorite, iar cu ajutorul și susținerea oamenilor din jur, ne vom atinge ambițiile și succesul personal mult visat. Important e să nu încetăm niciodată să visăm că viața noastră se poate schimba. Oportunitățile sunt mereu acolo, trebuie doar să mergem spre ele, pas cu pas. Mult noroc!

VIOLENȚA NU ESTE O SOLUȚIE



Prevenirea și combaterea violenței în mediul școlar constituie o premisă importantă pentru crearea unui climat propice desfășurării activităților instructiv-educative și satisfacerii trebuințelor de siguranță sub multiple aspecte.



La nivelul școlii a existat o permanentă preocupare pentru prevenția și rezolvarea tuturor tipurilor de conflicte care apar pe parcursul desfășurării procesului instructiv - educativ și nu numai,

existând o comunicare optimă între toți factorii care pot avea un rol în soluționarea conflictelor.

O atenție deosebită a fost acordată cyberbullying-ului, deoarece în ultima vreme, la nivel național, a crescut numărul agresiunilor realizate în mediul online și tot mai mulți tineri cad pradă acestei forme de violență.

Pentru atingerea obiectivelor, au fost realizate parteneriate educaționale cu Centrul de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog Ialomița, Inspectoratul de Jandarmi Ialomița și Centrul de Prevenire și Combateră a Faptelor Antisociale, au fost implementate Proiectele Naționale „19 zile de prevenire a abuzurilor și violenței asupra copiilor și tinerilor”, „Necenzurat” și Proiectul preventiv-educativ intitulat „Școala în siguranță”.



Prof. Iuliana Negoită

**SPUNE
STOP
VIOLENȚEI**

**STOP
BULLYING**



Scoala Gimnazială Perieți

ENGLISH CLASS WITH Prof. Alma Lorena Țigău

READ & GO

Hi, class!

Today we are going to talk about a very important grammar lesson, and that I have always asked you to learn very well. Without it, you will never be able to talk correctly in this wonderful language called English.

Today's Discussion

Verb Tenses

Present Simple

- expresses a general truth
- indicates present states
- indicates permanent states

A: I/You/We/They + v
N: He/She/It + v/s
I: Do/I do/We do/They do // Don't/Doesn't/vs

Future

expresses actions happening in the future

A: S + will + v
N: S + will + v
I: We + S + v

Past Continuous

expresses an action in development at a certain moment in the past

A: I/He/She/It + was + v-ing
N: He/She/It + was + v-ing
We/You/They + were + v-ing

I: Was/I + v-ing
Were we/you/they + v-ing

Present Perfect Continuous

- A: S + have/has + been + v-ing
- N: S + have/has + been + v-ing
- I: Have/has + v-ing

describes the duration of the action and the result can be seen in the present

Past Simple

Expresses completed actions and facts in the past

A: S + v-ed (regular verbs) // S + v-ed form (irregular verbs)
N: S + v-ed (regular form for both regular and irregular verbs) // S + v-ed form (irregular verbs)
I: Did + v (infinitive form for both regular and irregular verbs)

Present Continuous

- describes actions happening now
- expresses temporary states
- describes future arrangements

A: I + v-ing
You/We/They + v-ing
He/She/It + v-ing

N: I + am + v-ing
You/We/They + are + v-ing
He/She/It + is + v-ing

I: Am + v-ing?
Are you/we/they + v-ing?
Is he/she/it + v-ing?

Present Perfect Simple

- expresses an action that begins in the past and continues up to the present moment (I have lived here for 10 years, etc.)
- expresses an action that begins in the past and finishes close to the present moment (I have already finished, etc.)

A: S + have/has + v-ed form
N: S + have/has + v-ed form
I: Have/Has + v-ed form

Past Perfect Simple

expresses a past action happening before another action in the past

A: S + had + v-ed form
N: S + had + v-ed form
I: Had + v-ed form

Past Perfect Continuous

expresses an action in certain duration that had a visible result in the past

A: S + had + been + v-ing
N: S + had + been + v-ing
I: Had + been + v-ing

- Time adverbials:
1. Present Simple: always, usually, often, sometimes, never, every day etc
 2. Present Continuous: now, at this moment, today, this week etc
 3. Past Simple: yesterday, last week, last month, two days ago etc
 4. Past Continuous: yesterday at 5 o'clock, at this time last week etc
 5. Future: tomorrow, next week, the day after tomorrow etc
 6. Present Perfect Simple: for, since, already, just, yet, lately
 7. Past Perfect Simple: always, never, ever, still, just etc

Școala Gimnazială Perieți

POVESTE DE FAMILIE

Prof.înv.primar Florentina Boacă

Flavia se consideră cu adevărat o femeie norocoasă. În primul și în primul rând, are un caracter frumos, un suflet bun și îl are pe Casian, soțul ei, care obișnuiește să-i schimbe mentalitatea în ceea ce privește insecuritățile și modul de a vedea lucrurile.

Unul dintre marile subiecte des controversate în discuțiile lor de familie este cel al copiilor, sau mai bine zis al lipsei acestora în familia lor.

Datorită faptului că este educatoare, Flavia a îndrăgit și îndrăgește copiii. Adoră să le observe treptat evoluția și să știe că ea a contribuit într-o anumită măsură la dezvoltarea lor armonioasă din punct de vedere psihic și educativ, dar chiar și fizic.

Totuși, un val de tristețe o lovește zilnic atunci când este nevoită să accepte că ea nu va putea da naștere niciunui prunc.

Speranța, însă, nu a părăsit-o niciodată pentru că știe că suflete nevinovate există abandonate peste tot, în lumea asta. Așa se face că, alături de Casian, a pornit din nou, cu inima în dinți, către Direcția pentru Protecția Copilului, sperând ca de data aceasta întâlnirea cu copiii selectați nu cu mult timp în urmă să decurgă bine și ei să îi convingă că merită să fie adoptați.

Primul contact cu ei a fost extrem de natural și plăcut. Flavia a fost uimită de buna-creștere și de inteligența pe care o arătau copiii, chiar dacă fuseseră nevoiți să trăiască prin medii nefavorabile, mai întâi în familia naturală, una dezorganizată, apoi prin diverse centre și, în final, în familia psihicului maternal.

Dariana, o fetiță superbă, timidă, cu tenul măsliniu și o frumusețe de copil, avea 9 ani, iar fratele ei, Filip, un băiețel vesel și dezinvoltat, cu ochii și negri, se apropia de vârsta de 6 ani. Amândoi erau orfani și se dăduseră în mână de dornici să aibă o familie în care să își găsească locul și să se poată bucura de un soț.

În acea primă zi petrecută în familia lor, Casian și Flavia au fost foarte mulțumitori și au spus că vor avea copii și sperând ca sentimentul acesta să se transmită și copiilor.

Așa a și fost, căci întâlnirea lor s-a petrecut în timpul sărbătorilor de iarnă, iar cei doi copii au fost invitați la masa de Crăciun pe Filip și pe Dariana. Aceasta a fost metoda de a se cunoaște și de a stabili de la început o legătură.

Copiii însă nu voiau sub nicio formă să se despartă de Flavia, emoționată profund de lezările pe care le făcuse și promisă că atât ea, cât și soțul său vor face tot posibilul pentru ca adopția să fie gata cât mai repede.

Înându-se de promisiune, cei patru au ajuns într-o frumoasă familie în momentul de față, bucurându-se de o viață armonioasă, sinceră, atât cu bune, cât și cu rele, și bucurându-se de ceea ce au ajuns să demonstreze că este posibil special lor:

„NIMIC NU ESTE IMPOSIBIL!”



READ & GO



Scoala Gimnazială Perieți



SĂ RESPECTĂM NORMELE GRAMATICALE!

Vorbirea și scrierea corectă a limbii române pleacă de la cunoașterea și însușirea temeinică a normelor gramaticale. Scopul învățării gramaticii nu este analiza cu orice preț, ci crearea unei baze care să permită o folosire optimă a unui sistem ce oferă posibilități de realizare, adică de construire a unor mesaje lingvistice clare, corecte și nuanțate.

Voi prezenta, în fiecare număr al revistei, probleme care vizează gramatica și lexicul, ortografia, ortoepia și punctuația, menționând că normele gramaticale trebuie respectate, în interesul unității limbii literare și al prestigiului ei, de toți cei care vorbesc și scriu.

Pentru început, având în vedere dificultățile apărute frecvent în asimilarea adjectivului, mă voi referi la câteva probleme legate de această parte de vorbire care are rolul de a detalia substantivul, aducând o informație suplimentară.

Greșeli frecvente sunt întâlnite atunci când se neglijează acordul adjectivului cu substantivul regent în cazul genitiv sau dativ, ca în exemplele:

- a) Candidații vor intra în sală în ordinea notei obținută la examen.
- b) Potrivit analizei făcută în laborator, apa nu este potabilă.
- c) E ziua prietenii mele cea mai bună.

În primul exemplu, adjectivul *obținută* trebuia să aibă formă de genitiv singular: în ordinea *notei obținute*, iar în cel de-al doilea exemplu, adjectivul *făcută* trebuia să aibă formă de dativ singular: potrivit *analizei făcute*. Aceste greșeli se fac din cauza faptului că participiul are trăsături adjectivale și verbale, fiind interpretat mai puțin legat de substantivul regent. De aceea se produce acest dezacord: în *cadrul emisiunii apreciată de publicul larg* în loc de *în cadrul emisiunii apreciate de publicul larg*.

Lipsa acestui acord se admite doar când adjectivul este izolat:

În *cadrul emisiunii, apreciată drept interesantă, s-a dezbătut subiectul acesta*.

În cel de-al treilea exemplu, așa cum adjectivul pronominal posesiv *mele* s-a acordat cu substantivul *prietenii*, la fel trebuie realizat acordul adjectivului propriu-zis *bună* (la superlativ relativ de superioritate), în gen, număr și caz. În plus, acordul se face și cu marca de superlativ *cel: prietenii mele celei mai bune*. Se neglijează astfel acordul în unele cazuri când apare demonstrativul *cel: dăușia gândurilor cele bune* în loc de *dăușia gândurilor celor bune* sau *jocul copilului cel bun* în loc de *jocul copilului celui bun*.

Când *cel* intră în alcătuirea numelor proprii, atunci nu se acordă cu regentul: *Ștefan cel Mare* sau *lui Ștefan cel Mare*.

Greșeli asemănătoare apar și în cazul acordului adjectivului pronominal demonstrativ (de apropiere sau de depărtare) cu substantivul pe care îl determină: *la sfârșitul anului acesta* în loc de *la sfârșitul anului acestuia*.

Există, în limba română, adjective invariabile cum sunt câteva nume de culori: *maro, bleu, turcoaz, mov, roz, kaki*. Deci nu putem avea bluză roză, doar *bluză roz*, nici rochie movă, doar *rochie mov*.

incorect: Rochia ta se asortează cu *geanta movă*.

corect: Rochia ta se asortează cu *geanta mov*.

Dezacorduri frecvente apar și în folosirea numeralelor compuse cu valoare adjectivală: ex.: *doisprezece cărți* în loc de *douăsprezece cărți, ora doisprezece* în loc de *ora douăsprezece*).

De asemenea, în cazul adjectivelor compuse dintr-un adverb și un adjectiv sau dintr-un substantiv și un adjectiv nu trebuie să-și modifice forma în flexiune decât ultimul termen, adică adjectivul din componența lor: de la nou-născut, în care nou este adverb cu sensul „de curând” – formele flexionare corecte sunt *nou-născute, nou-născuți*, nu noi-născuți(e), iar de la răuvoitor în care *rău* este adjectiv – *răuvoitoare, răuvoitori* (nu răivoitori); la fel se comportă *clarvăzător, drept-credincios, liber-cugetător, social-politice* etc.

La adjectivele care exprimă culori, se acordă ambele componente (culoare *brună-roșiatică, față galbenă-pământie*).

Numai asimilarea logică a faptului gramatical ajută la traversarea, fără greșeli, a zonelor mai dificile ale acestei discipline!

Prof. Vișcea Nicoleta



READ & GO

Școala Gimnazială Perieni

IMPORTANȚA CELOR 7 ANI DE ACASĂ

Prof. învățământ preșcolar Elena Panait

Când vorbim despre "Cei șapte ani de-acasă", ne gândim la educația pe care copilul o primește de la părinți, acel 'bagaj', acea 'vibrație' cu care copilul pleacă din familie.

Expresia 'cei șapte ani de acasă' este folosită, în general, pentru a descrie conduita unei persoane într-un context anume, cumva un set de reguli de bună-purtare, nescrise, transmise oral, ajustabile și la latitudinea autorului expresiei. A fi bine-crescut nu înseamnă peste tot și pentru toată lumea același lucru. Depinde foarte mult de particularitățile fiecărei familii și de standardele subiective ale fiecărui părinte. De asemenea, contextul cultural-istoric obiectiv al societății, factorii de mediu (comunitatea din care face parte, zonă, grup, cultură etc) contează. "Copilul salută toți oamenii întâlniți pe stradă în drum spre școală" - e o normă socială care ar putea defini conceptul celor șapte ani de acasă într-un sat foarte mic, dar nu și în București, de exemplu.

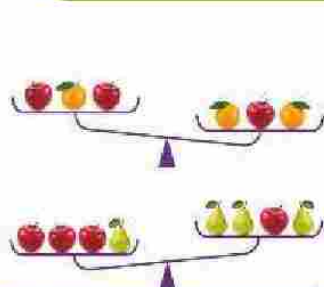
În linii mari, acasă este locul unde copilul:

- își însușește un limbaj dezvoltat care să îi permită să comunice eficient;
- atinge un grad de dezvoltare emoțională care să-i dea posibilitatea de a-și controla trăirile, sentimentele și capacitatea de relaționare socială (de exemplu, atunci când este furios, trebuie învățat să gestioneze această stare astfel încât să nu se rănească sau să îi rănească pe cei din jur);
- își însușește deprinderile autonome (îmbrăcat, folosirea toaletei, folosirea tacâmurilor, legarea șireturilor etc);
- învăță să fie politicos (să folosească în limbajul sau formule de politețe, saluturi: Bună ziua/seara/dimineța!, Te rog frumos, Îmi cer scuze, Mulțumesc etc);
- deprinde norme de comportament civilizată în societate (ascultă atunci când cineva îi vorbește, nu vorbește cu gura plină, nu aruncă gunoii pe jos etc);
- își modelează personalitatea și comportamentul (își formează și însușește trăsături precum corectitudinea, solidaritatea, respectul, punctualitatea, empatia etc).

Copilăria reprezintă cea mai buna perioadă a vieții pentru educație, pentru formarea și instruirea caracterului psiho-social. Influențele educative pe care familia le exercită asupra copiilor se pot manifesta atât direct, prin acțiuni mai mult sau mai puțin dirijate, cât și indirect, prin modele de conduită oferite de către membrii familiei. Modelele de conduită oferite de părinți, pe care copiii le preiau prin imitație și învățare și climatul socio-afectiv în care se exercită influențele educaționale reprezintă primul model social cu o amprentă decisivă asupra copiilor privind formarea concepției lor despre viață, a modului de comportare și relaționare în raport cu diferite norme și valori sociale. Un copil crescut cu iubire, încredere, respect și educație va ști să ofere și să primească aceste lucruri, exact cum și le-a însușit în familie, dar și în altă parte decât acasă, la grădiniță, la școală, în diferite locuri și contexte. Acestea sunt cheia adaptării copilului în societate. Un copil manierat se va descurca mult mai bine în relațiile cu cei din jur decât unul al cărui îi lipsesc cei șapte ani de acasă.

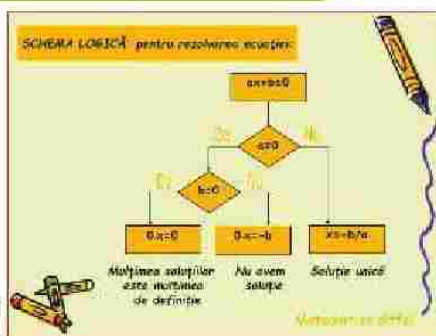
Psihologii sunt de părere că educația din primii ani de viață, de care cel mic are parte în familie, definește în bună măsură viitorul adult.

ANTRENEAZĂ-TE LA MATEMATICĂ



Care afirmație este adevărată?

- A) $\text{Apple} < \text{Pear}$
- B) $\text{Pear} < \text{Orange}$
- C) $\text{Apple} > \text{Orange}$



Prof. Veronica Dima

Bibliografie : www.desprecopii.com



Cat cantărește o sferă?



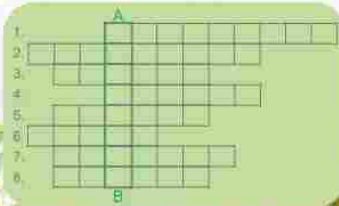
Scoala Gimnazială Periei

CICLUL GIMNAZIAL

Autor: Mariana Mitache
clasa a V-a A

ECO-REBUS

1. Este format din biotop și biocenoză.
 2. Totalitatea factorilor biotici.
 3. Factor cu viață.
 4. Suprafață de teren cultivată cu pomi fructiferi.
 5. Este format din totalitatea factorilor abiotici.
 6. Ciuperă.
 7. Factor fără viață.
 8. Organism vegetal.
- A-B Ramura biologiei ce studiază ecosistemele.



Ghicitori

Cu căsuța în spinare,
Merge dânsul pe cărare,
Lăsând urme lucitoare

(măști)

Are floare albăstrică,
Gingașă și mistică,
Din iarbă ea se ridică.

(coarșă)

Șoricel cu aripioare
Ce are nume de floare,
Stă în peșteri la răcoare,
Și se ferește de soare.

(lilac)

Din flori stropii de dulceață
Îi culege de dimineață.
Hârniciuța gospodină
Face miere pentru cină.

(albur)

Autor: Aura Merlea
clasa a V-a B

Profesor Coordonator
Iuliana Negoită

CONCURSUL "CUVINTELE VINDECĂ"

NU VIOLENȚEI

Violența o-ntâlnim
Peste tot unde pășim.
În familie și-n școală
Oriunde pe acest pământ.

Violența e fatală,
Fizică, dar și verbală.
Dar noi trebui' să-nțercăm
Mereu să o evităm.

Violența ne distruge.
Duce la vărsări de sânge.
Decât să fii bătaios
Mai bine fii prietenos.

Violența e o armă.
Violența-nseamnă teamă,
Iar cine o folosește
Înseamnă că nu gândește.

Eu am un sfat pentru tine
Ca să-ți meargă-n viață bine:
Violență să n-aplici
Nici celor mari, nici celor mici.

Adriana Cristodor
Clasa a V a
Prof. Coord. Țigău Lorena

RESPECTUL

Respectu-i o calitate interioară
La ora actuală rară.
În prezent nu prea apare,
Umbra de respect dispare.

Respectu-i foarte important.
Aspectul ... neinteresant.
Noi toți nu prea îl avem,
Se va pierde cu mă tem.

Dacă respectul dispare,
Ce va face lumea oare?
Fără respect ești un nimic.
Veți rămâne singur, mic.

Negura te va mânca,
Iar tu nu vei mai putea
Respecta nici chiar persoana
Care te-a iubit cândva.

Respectă să fii respectat.
Demonstrează că ești educat.
Nu fi nepolitic!
Ajută-l pe cel de jos!

Cristina Chițuleasa
Clasa a VIII a
Prof. Coord. Țigău Lorena

STOP VIOLENȚEI

De ce trebuie să fim dușmani,
Să ne batem, să ne certăm?
De ce în loc să ne urâm
Ca frații nu ne comportăm?

La ce ne este de folos
Să ne batem și să ne jignim?
Nu ne-ajută cu nimic
Violenți noi toți să fim.

În loc să ne jignim mereu
Mai bine prieteni noi să fim.
Și-n loc de-njurii și bătăi
Noi doar iubire s-oferim.

Oprii-vă cu răutatea
Cu egoismul, vanitatea...
Și oferiți mereu iubire,
Respect și multă fericire.

De vrei să spui
"STOP VIOLENȚĂ!"
Începe tot mereu cu tine.
Încet, apoi, tu vei putea
Și pe mulți alți-a ajuta.

Robert Bălan
Clasa a V a
Prof. Coord. Țigău Lorena

READ & GO

Școala Gimnazială Perieni

PRIMĂVARA



*Cristina Chițuleasa
clasa a VIII-a B*



*Alexandru
Gabriel
Lazăr
clasa a VIII-a B*



*Mihaela Ciupercă
clasa a VI-a B*



*Lăcrămioara Mîinea
clasa a VIII-a B*



PRIMĂVARA

Primăvara a sosit
Iar pădurea a-nverzit,
Ghiociei și vioarele
Ne salută cu plăcere!

Soarele răsare blând,
Printre crengi el se zărește.
Gândăcei sunt pe pământ
Iar stejarul înverzește.



*Iulia Paraschiv
clasa a VII-a*

Veselia a cuprins
Tot zăvoiuil cel întins.
Mierla cântă bucuroasă
Melodia cea duioasă.

Ești frumoasă primăvară
Ca o zână din povești!
Natura ne-ncântă iară,
Stai la noi oricât poștești!

*Sebastian Andrei
Vizitiu Pietrăreanu
clasa a V a A*

READ & GO

Scoala Gimnazială Perieți

ANIMES YOU NEED TO WATCH BEFORE YOU GROW UP

Lucian Bica, clasa a VIII-a B

READ & GO

1. THE DRAGON BALL SERIES

With multiple transformations, endless powers, exploding yellow hair and literal hours of screaming while shooting energy blasts, dragon ball (ドラゴンボール) sets the unshakable standard for fighting anime.



2. NARUTO

Naruto (ナルト) is well known for his orange jumpsuit instead of his spiky hair and a bunch of girls. It's not as common, and but the anime series really goes up with its content, starting as a shounen series and growing to something that is very mature. It's not really fitting for you when watching the movie Naruto (ナルト) which picks up two years a half year after the first film and depicts the story to be more interesting.



3. DEATH NOTE

If wish fulfillment is a cornerstone of anime, then death note(デスノート) really says a lot about human nature. This series is about a genius high schooler who finds a notebook that kills anyone whose name is written in it. It's so well-made and so beloved that it was created a live-action movie adaptation. That was almost universally panned.



Animes you need to watch before you grow up

SCALUCIAN COMEUPPER

4. AKAME GA KILL(アカガキル)

A group called the Night Wolves with the primary mission of the society being the execution of anyone who violates the law or brings the army to the front. The young protagonist goes on his journey and finds out that he has a special power that allows him to jump in the air, fly, and even fight with his hands. The story is very interesting and the animation is very good. It's a must-watch anime for anyone who likes action and fantasy.



5. FATE STAY NIGHT

The story is set in the fictional town of Fuyuki and follows the journey of Shirou Emiya, a young boy who becomes a hero. He is a genius and has a special power that allows him to fight with his hands. The story is very interesting and the animation is very good. It's a must-watch anime for anyone who likes action and fantasy.



6. CLASSROOM OF THE ELITE

Classroom of the Elite is a series that follows the story of Kiyotaka Kusanagi, a young boy who becomes a genius. He is a genius and has a special power that allows him to fight with his hands. The story is very interesting and the animation is very good. It's a must-watch anime for anyone who likes action and fantasy.



LIFE IN THE CITY

First of all, life in the city gives you the opportunity to find a job and more places to have fun and go out with friends. You have several shopping malls where you can shop while there are only a few stores in the country.



Secondly, living in the city can cause you stress due to noise, congestion and traffic while in the country you have peace and quiet. Due to the large number of buildings the temperature is high.



In general, when you live in the city you live in an apartment where you sometimes feel suffocated, while living in a country house gives you more personal space for your activities.

A disadvantage of country life is that there is no drinking water, gas sometimes even electricity or mobile signal.



Daniela Dumitrache și Ana Maria Andrieș clasa VII-a



Life in the country gives you a healthier life than in the city by cultivating plants and raising animals in your own household, and it is also less expensive.



City life & Country life

Andrieș Ana Dumitrache Daniela

Toată lumea are o dilemă mare:
Ce este iubirea? Are vreo valoare?
Despre ea se scrie, se cântă, se vorbește,
Dar vreunul dintre noi iubirea o-nțelege?

Iubirea este pură, fără vreun interes...
Ea poate fi găsită în tot ce eu privesc.
Căci poți iubi un animal, un om sau chiar natura...
Iubirea-ți dă senzația de fericire-ntruna.

Iubirea cea mai pură este și-n veci va fi
Cea dintre o mămică și-ai săi scumpi copii.
Iubirea cea intensă, la maxim putem spune
E-adesea întâlnită la un băiat cu-a sa iubită.

E greu să descrii iubirea, dar veșnic o poți simți.
În sufletul tău mereu, acolo ea va fi,
Așteptând să îți arate că de ea n-ar exista,
Lumea nu ar fi frumoasă, ci urâtă rău și rea.

IUBIREA.. Robert Bălan - clasa a V-a A

Iubirea devotată este atunci când tu
Îți iubești și respecti al tău prieten.
Iubirea de n-ar fi, nimic n-ar exista
Fiindcă esența vieții e însăși iubirea.

Și bunul Dumnezeu, atunci când ne-a creat,
Din multa Sa iubire viață ne-a insuflat.
Și tot din dragoste pentru poporul Său,
A da spre răstignire pe însuși Fiul Său.

Putem, deci, înțelege, că dacă vei iubi,
Nu-nseamnă că poți fi ferice-n fiecare zi.
Iubirea-nseamnă mai mult să dăruiești
Fără s-ai așteptări înapoi tot să primești.

MOTIVAȚIA - Diana Vasile - clasa a VII a

Unitățile de învățământ seamănă cu un ring de box, fiecare elev vrând o mulțime de note mari și să câștige o eternitate de concursuri. De câte ori ai văzut voi vreun copil fără motivație să reușească în diferite contexte? Niciunul, fiindcă motivația este puterea prin care poți obține imposibilul. Ea se construiește prin acordarea mai multor ore, zile, săptămâni, luni, dar și ani printr-o studiere maximă.

În rândurile pe care am să le scriu vă voi povesti mai pe larg despre "prietenia" mea cu minunatul cuvânt MOTIVAȚIE.

Așadar, prin clasa a V a eram mult prea confuză în alegerea unei materii preferate sau a face performanță la acea disciplină. După un lung timp de gândire, m-am decis să încerc să fiu excelentă la biologie. Dar, ce să vezi? Nu mi-a ieșit din prima. Asta până într-o zi, când a apărut o minune în viața mea. Era vorba despre un centru de excelență unde fiecare elev era repartizat la câte o materie la care avea o înclinație.

Spre norocul meu, am fost admisă exact acolo unde îmi doream. De atunci au trecut câteva luni bune, luni în care am învățat multe lucruri fascinante. Visez ca viitorul să-mi rezerve o carieră strălucită în domeniul biologiei. Vreau să devin atât cadru didactic, cât și o persoană care să aibă un cuvânt de spus în ceea ce privește protecția faunei și a florei din țara noastră.

Dragă cititorule, nu uita că MOTIVAȚIA este cheia succesului. Așadar, niciodată să nu te dai bătut, chiar dacă un lucru nu-ți reușește din prima. Ești mai bun decât crezi! Cu multă răbdare și cu multă motivație vei avea o carieră de succes, iar toți din jurul tău te vor aprecia.

RECOMANDARE DE LECTURĂ

Elena Presură - clasa a VII-a

Dragă Oscar,

Perieți, Ialomița, aprilie 2022.

Îți voi vorbi la timpul prezent pentru că tu ești aici și vei fi mereu, atâta timp cât cititori, ca mine, vor face cunoștință cu povestea ta. Știi, eu te-am cunoscut prin intermediul profesoarei mele de română care mi-a oferit spre lectură cartea Oscar și tanti Roz. Nici nu bănuiam atunci că, în sufletul meu, vom rămâne pe veci prieteni. Spun asta deoarece fiecare dintre noi trăim o dramă și am învățat de la tine că și în cele mai crunte momente poți găsi bucuria, speranța, un suflet blând alături.

Chiar dacă te-ai dus de la o vârstă fragedă în lumea aceea cu îngeri și nori albi de puf, să știi că ești un copil foarte puternic și care a îndurat multe de la viață chiar dacă aveai doar zece ani. Da, Oscar, nici nu bănuim cât de puternici suntem însă știu că niciodată nu ni se dă mai mult decât putem duce. Această boală pe care ai avut-o te-a făcut un om puternic. Mai puternic decât părinții tăi. Cred că ai avut un inger neînăripat și pe pământ: pe Tanti Roz care te-a învățat, prin modul ei subtil și plin de umor, să îți pui dorințele și gândurile pe hârtie, cu promisiunea că ele vor ajunge la Dumnezeu, ajutându-te când erai pierdut. Uneori ai crezut că ești o dezamăgire pentru ceilalți însă tu ai fost un copil bun care ducea în cârcă o povară de oameni mari.

La fel ca mine, tu știi că suferința are un sens. Toți cei care te-au cunoscut au fost norocoși să aibă o persoană așa de puternică ca tine în viața lor și nu te vor uita niciodată. Au învățat să înfrunte viața cu zâmbetul pe buze, deși viața nu este mereu o poveste frumoasă cu zâne și cu final fericit.

Să nu uit! Am mai învățat de la tine tehnica principală prin care ne golim de durere: a scrie. Fiecare scrisoare de-a ta către Dumnezeu se încheia cu speranță dar și cu lacrimile mele. Voi încerca să scriu și eu, cât de mult, până îmi voi goli sufletul de tristețe. Ai reușit! Dumnezeu ți-a răspuns. De fapt, cred că a fost acolo mereu, ținându-te în brațe.

Am admirat prietenia sinceră pe care ai legat-o în spital cu colegii tăi de suferință. De fapt, nici nu mai părea a fi un spital ci un loc în care nu e timp de resentimente, de conflicte. Povestea ta de dragoste, deși scurtă în relatare, va rămâne mereu între coperțile acestei cărți și va arde ca o flăcără vie și dincolo de moartea fizică.

Ideea de a-ți trăi atât de intens ultimele zile, atât de intens încât fiecare zi valora cât zece ani, a fost salvatoare. De fapt, cred că toți ar trebui să trăim la fel de intens viața, să nu mai amânăm nimic pentru a doua zi, să nu mai credem mereu că avem timp pentru toate.

Oscar, prietene...aș mai avea atâtea să îți spun dar uneori cuvintele sunt sărace. Îți port o neprețuită recunoștință pentru tot ce ne învești și știu sigur că, poate cumva, citești aceste rânduri sau că energia lor ajunge la tine.

Cu emoție, Elena.

P.S. Dă-mi cumva un semn. Știu că ești bine.

Prof. Coord. Cristina Costea



READ & GO



Scoala Gimnazială Perieți



LUCRĂRI ARTISTICE, PLASTICE, PROIECTE
ale elevilor claselor a III-a A și a IV-a B,
învățătoare,

FLORENTINA BOACĂ

CICLUL PRIMAR

RODICA GHEORGHE

Mariana Simion Topală
clasa
a III-a A



Ana Maria Niță, clasa a III-a A



Elena Cristina Lazăr,
clasa
a IV-a B



Mariana Topală Simion,
clasa a III-a A



Ana Maria Niță, Mihaela Rîmbu,
Mario Stoica, a III-a A



Denisa Vizitiu, clasa a IV-a B



Alexandra Marinescu,
clasa a III-a A



Andrei Mușat, clasa a IV-a B



Alexandru Bucur, Bianca Stanciu,
Florin Hogescu, clasa a III-a A



Valentin Matei, Irina Bazac,
Darius Pădureanu, clasa a III-a A



Evelina Firfirică, clasa a IV-a B



READ & GO

Școala Gimnazială Periei

ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR

Pe parcursul anilor, toate clasele din ciclul primar au desfășurat activități extrașcolare deosebite și atractive. Am selectat în ceea ce urmează activități recente derulate de învățătoarele din Școala Gimnazială Perieți.

Elevii Școlii Gimnaziale Perieți, secția Pălținiș, au derulat în luna martie activitatea intitulată „Din suflet de copil”. Copiii au creat felicitări și măștișoare pe care le-au dăruit apoi, plini de entuziasm, locuitorilor din Pălținiș.



Elevii Școlii Gimnaziale Perieți din clasele primare au participat la activitatea închinată zilei de 24 ianuarie „Mândru că sunt român!”. Copiii au intonat cântece patriotice, precum „Treceți batalioane, române, Carpații!”, au pictat desene reprezentative, au urmărit materiale PowerPoint despre însemnătatea acestei zile și au dansat în horă pe melodia „Hai să dăm mână cu mână!”.



„Viitorul suntem noi” Săptămâna Educației Globale a fost marcată de elevii clasei a IV-a A, de la Școala Gimnazială Perieți, coordonați de inv. Gabriela Ibrain prin activități de conștientizare a trăirii într-o lume globalizată și a rolului nostru ca cetățeni ai acestei lumi.



În cadrul Proiectului Educațional „Campania 19 zile de prevenire a abuzurilor și violențelor asupra copiilor și tinerilor”, s-au făcut remarcate doamnele învățătoare Petruța Dima și Florentina Boacă, ce au desfășurat activități pe teme „Prevenirea pedepselor corporale” și „Prevenirea agresiunii asupra tinerilor și a copiilor”.



În cadrul acestor activități au participat chiar și părinți cu ajutorul cărora s-au creat afișe tematice și cu care s-au purtat discuții comune cadru didactic-părinți-elevi, discuții ce s-au dovedit a fi constructive.



Elevii Școlii Gimnaziale Perieți, clasele primare, au fost beneficiarii programului de voluntariat „Un zâmbet Colgate”. Copiii au primit informații în legătură cu igiena orală corespunzătoare, alături de un mic cadou din partea firmei Colgate, iar activitatea a fost coordonată de doamna profesor Alina Manolache.



Elevii Școlii Gimnaziale Perieți, secțiile Pălținiș și Misleanu, au participat la programul de voluntariat din luna noiembrie

„Săptămâna fructelor și a legumelor”. Copiii au empatizat cu familiile greu încercate de soartă, aducând din puținul lor și donându-l cu emoție acestora.



S-au desfășurat activități legate de Halloween și de Festivalul Toamnei, mai deosebite fiind cele realizate de învățătoarele Florentina Boacă și Gabriela Ibrain.

Elevii claselor I A și a III-a A, coordonați de doamnele învățătoare Florentina Boacă și Gabriela Preda, au marcat Ziua Națională a României prin intonarea imnului național, costumarea în port popular, vizionarea de informații despre această zi și realizarea unor lucrări tematice





READ & GO

Și cu ocazia zilelor de 1 și 8 martie, toți elevii claselor primare au realizat lucrări specifice acestor sărbători. Amintim aici elevii ai claselor I A, a III-a A, a IV-a A, coordonați de învățătoarele Florentina Boacă, Gabriela Preda și Gabriela Ibrain.



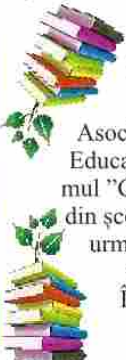
În data de 15 februarie, tot elevii de la clasele a III-a, coordonați de doamnele învățătoare Florentina Boacă și Petruța Dima, au realizat activitatea legată de Ziua Națională a Lecturii. Pentru a încuraja lectura, copiii au recomandat cărțile preferate, au făcut schimb de cărți, au citit timp de 15 minute din cartea favorită, au realizat o scrisoare către personajul preferat, ba chiar s-a realizat și un colț al lecturii unde au fost expuse cărțile aduse de fiecare copil.



Elevii claselor a III-a A și a III-a B, învățătoare Florentina Boacă și Petruța Dima, au marcat ziua marelui poet național Mihai Eminescu prin diverse activități: au studiat poezia „Revedere”, au recitat poezii, au vizionat materiale PowerPoint despre marele poet, au realizat copacul cu informații despre viața poetului și lucrări plastice pe baza poeziei „Somnoroase păsărele”.

Colaboratori articol: Prof.înv.primar Petruța Dima
Prof.înv.primar Florentina Boacă Înv. Gabriela Preda
Prof.înv.primar Alina Manolache Înv. Gabriela Ibrain

CICLUL PREȘCOLAR



Citește-mi 100 de povești!

Sub ega Proiectului "România educată", Asociația OvidiuRO în colaborare cu Ministerul Educației și Ministerul Culturii, lansează Programul "Citește-mi 100 de povești". Toate grădinițele din școala noastră i s-au alăturat. Educatoarele au urmat cursul "Magia lecturii" și au amenajat în fiecare grădiniță Insule de lectură și natură. În primii 5 ani de viață, creierul copilului se dezvoltă în proporție de 95 %.



De aceea, este important ca fiecare să aibă acces la educație timpurie de calitate și să fie expus unor experiențe de învățare, care să reprezinte baza dezvoltării sale intelectuale, ca adult.



- La nivel de unitate s-a editat un plan de lectură cu activități săptămânale, iar educatoarele au participat la sesiuni de formare pe literație emergentă și au implementat în grupele lor activități pentru încurajarea lecturii în grădiniță și în familie.
- Cărțile selectate sunt atent evaluate dintre cărțile valoroase din punct de vedere literar și potrivite vârstei preșcolare.

Asociația OvidiuRO ne-a oferit o serie de cărți valoroase, îndrăgite de preșcolari.

În cadrul activităților au fost implicați: directorul școlii, bibliotecarul, preotul, părinții. Împună cu aceștia am încercat să deschidem celor mici noi orizonturi, să învățăm cum să răsfoiască paginile unei cărți, să diferențieze scrisul de imagine, să se implice activ în activitatea de lectură.

La finalul programului, întrucât au fost respectate toate condițiile, Școala Gimnazială Perieți a primit certificarea de "Grădiniță bibliotecă".



Școala Gimnazială Perieți



CICLUL PREȘCOLAR

DIN GRĂDINIȚA NOASTRĂ

În anul școlar 2021-2022, preșcolarii de la G.P.N. Pălănișu au participat la numeroase concursuri. Au fost recompensați cu premii pe măsura muncii depuse: Premiul I obținut la concursul "Patria în inimi de copii", organizat de Grădinița cu P.P. Nr.2, Focșani; Premiul II și Premiul III obținute la concursul "Toamna-armonie și culoare", organizat de Școala Gimnazială "Ion Murgeanu", Zorileni, județul Vaslui; mai multe Premii I obținute de preșcolari la Concursurile Internaționale "Formidabili" și "Micii olimpici".

Pe parcursul anului școlar am participat la numeroase proiecte și evenimente eTwimming. Acestea încurajează dezvoltarea abilităților de viață ale copiilor, cum ar fi cercetarea, interogarea, luarea deciziilor, planificarea, gândirea critică, gândirea analitică și rezolvarea de probleme. Mi-am propus să îmbunătățesc abilitățile lingvistice ale copiilor, să-i învăț să gândească și să pună în discuție lucrurile din jurul lor; să elimine deficitul de atenție și problemele de concentrare la copii, transformând lectura într-un obicei prin aceste activități, pentru a le permite preșcolarilor să abordeze evenimentele din diferite perspective.

Prof.pt.înv. preșcolar Andreea Cristina Mihai



ALĂTURI DE UCRAINA

În urmă cu puțin timp, comunitatea noastră a primit cu brațele deschise o tânără mamă ucraineană. Ea a fugit din calea războiului împreună cu cei 2 copii ai săi, Violeta -3 ani și Vlad -7 ani. A lăsat în urmă, în Ucraina, soțul, părinții, prietenii. Vorbește din când în când cu ei și speră să-i poată revedea curând.

Katerina ne-a spus că a locuit în apropiere de Donetsk. A trecut prin clipe de coșmar, însă se simte în siguranță acum, în casa în care s-a stabilit. Copiii merg la școală, respectiv grădinița din satul Pălănișu. Toți colegii depun eforturi pentru a-i ajuta să se integreze și pentru a le alunga tristețea.

Alături de victimele războiului din Ucraina sunt și elevii clasei a V-a B de la Școala Gimnazială Petrieți. Ei au realizat un panou cu benzi desenate, unde au evidențiat consecințele nefaste ale luptei.

Cu toții ne dorim să oprim războiul!

Prof.pt.înv. preșcolar Andreea Cristina Mihai



Prof. coord. Cristina Costea



Elena Presură, elevă în clasa a VII a, Marina Mitache, clasa a V a, și colega ei Nicola Matic sunt trei dintre talentele noastre atunci când vine vorba de pictură. Iată câteva dintre lucrările reprezentative ale acestor copii minunați cu care ne mândrim.

ELENA PRESURĂ



NICOLA MATAAC



MARINA MITACHE



READ & GO

Școala Gimnazială Perieți



HALLOWEEN

History of Halloween

Like many other holidays, Halloween has evolved and changed throughout history. Over 2,000 years ago people called the Celts lived in what is now Ireland, the UK, and parts of Northern France. November 1 was their New Year's Day. They believed that the night before the New Year (October 31) was a time when the living and the dead came together.

More than a thousand years ago the Christian church named November 1 *All Saints Day* (also called *All Hallows*.) This was a special holy day to honor the saints and other people who died for their religion. The night before *All Hallows* was called *Hallows Eve*. Later the name was changed to Halloween.

Like the Celts, the Europeans of that time also believed that the spirits of the dead would visit the earth on Halloween. They worried that evil spirits would cause problems or hurt them. So on that night people wore costumes that looked like ghosts or other evil creatures. They thought if they dressed like that, the spirits would think they were also dead and not harm them.

The tradition of Halloween was carried to America by the immigrating Europeans. Some of the traditions changed a little, though. For example, on Halloween in Europe some people would carry lanterns made from turnips. In America, pumpkins were more common. So people began putting candles inside them and using them as lanterns. That is why you see Jack 'o lanterns today.

These days Halloween is not usually considered a religious holiday. It is primarily a fun day for children. Children dress up in costumes like people did a thousand years ago. But instead of worrying about evil spirits, they go from house to house. They knock on doors and say "trick or treat." The owner of each house gives candy or something special to each trick or treat.

Happy Halloween! Prof. Alma-Lorena Țigău

Ca multe alte sărbători, Halloween-ul a evoluat și s-a schimbat de-a lungul istoriei. În urmă cu peste 2.000 de ani, oamenii numiți celți au locuit în ceea ce este acum Irlanda, Marea Britanie și în anumite părți din Franța de Nord. 1 noiembrie era ziua lor de Anul Nou. Ei credeau că în noaptea dinainte de Anul Nou (31 octombrie) cei vii și morții se reuniau.

Cu mai bine de o mie de ani în urmă, biserica creștină a numit ziua de 1 noiembrie "Ziua tuturor sfinților" (sau „Tot Sfinții”). Aceasta a fost o zi sfântă specială pentru a cinste sfinții și alte persoane care au murit pentru religia lor. Seara dinainte de All Hallows se numea Hallows Eve. Mai târziu, numele a fost schimbat în Halloween.

Ca și celții, europenii din acea vreme au crezut și că spiritele morților vor vizita pământul de Halloween. Ei s-au îngrijorat că spiritele rele ar provoca probleme sau i-ar răni. Așa că în acea noapte oamenii purtau costume care arătau ca niște fantome sau alte creaturi malefice. S-au gândit că, dacă s-ar îmbrăca așa, spiritele ar crede că sunt morți și nu le vor face rău.

Tradiția Halloween-ului a fost purtată în America de către europenii imigranți. Unele dintre tradiții s-au schimbat puțin, totuși. De exemplu, de Halloween în Europa, unii oameni ar purta felinare făcute din napi. În America, dovleacul era mai frecvent. Așa că oamenii au început să pună lumânări în interiorul lor și să le folosească ca felinare. De aceea vezi astăzi felinarele lui Jack.

În aceste zile Halloween-ul nu este de obicei considerat o sărbătoare religioasă. Este în primul rând o zi distractivă pentru copii. Copiii se îmbracă în costume precum oamenii în urmă cu o mie de ani. Dar, în loc să se îngrijoreze de spiritele rele, merg din casă în casă. Bat la uși și spun „trick or treat”. Proprietarul fiecărei case dă bomboane sau ceva special fiecărui copil.



PSAD & GO

Scoala Gimnazială Perșani

